

<i>Prefazione</i> di Mario Torelli	9
<i>Collezioni archeologiche e Musei di Perugia</i> di Dorica Manconi	13
* * *	
<i>Introduzione</i>	29
CATALOGO	
I. GLITTICA EGIZIA	49
Scarabei	50
<i>Divinità</i> , p. 50; <i>Nomi reali</i> , p. 51; <i>Scarabei aniconici</i> , p. 52.	
II. GLITTICA CLASSICA	55
Sigilli del periodo geometrico	56
Gemme greche di età arcaica	57
<i>Eroi</i> , p. 58; <i>Figure umane</i> , p. 58; <i>Animali mitici</i> , p. 59; <i>Animali</i> , p. 60.	
Scarabei etruschi e italici	61
Scarabei etruschi: <i>Eroi</i> , p. 64; <i>Figure mitologiche</i> , p. 68; <i>Figure umane e scene di genere</i> , p. 70; <i>Animali mitici</i> , p. 77; <i>Animali</i> , p. 78;	
Scarabei italici: <i>Figure umane</i> , p. 83; <i>Animali mitici</i> , p. 84; <i>Scarabei aniconici</i> , p. 85.	
Gemme etrusche	86
<i>Eroi</i> , p. 86; <i>Figure mitologiche</i> , p. 88; <i>Figure umane</i> , p. 89.	
Gemme ellenistiche	90
<i>Divinità</i> , p. 91; <i>Figure mitologiche</i> , p. 93; <i>Figure umane</i> , p. 94; <i>Oggetti e simboli</i> , p. 95.	
Gemme italiche e romane di età repubblicana	97
<i>Divinità</i> , p. 102; <i>Personificazioni geografiche</i> , p. 119; <i>Eroi</i> , p. 120; <i>Scene mitologiche di incerta identificazione</i> , p. 128; <i>Figure mitologiche</i> , p. 131; <i>Figure umane</i> , p. 136; <i>Volti e ritratti</i> , p. 150; <i>Maschere</i> , p. 159; <i>Combinazioni di maschere e figure animali</i> , p. 162; <i>Animali mitici</i> , p. 162; <i>Animali</i> , p. 167; <i>Simboli religiosi, politici, personali</i> , p. 187.	
Gemme romane di età imperiale	200
<i>Gruppi di divinità</i> , p. 204; <i>Divinità</i> , p. 210; <i>Eroi e personaggi semilegendari</i> , p. 279; <i>Figure mitologiche</i> , p. 286; <i>Figure umane</i> , p. 295; <i>Volti e ritratti</i> , p. 311; <i>Maschere</i> , p. 314; <i>Combinazioni di maschere e figure animali</i> , p. 316; <i>Animali mitici</i> , p. 320; <i>Animali</i> , p. 324; <i>Simboli religiosi, politici, personali</i> , p. 361.	
Gemme con iscrizioni	373
<i>Greche</i> , p. 373; <i>Latine</i> , p. 382.	

Gemme magiche e astrologiche	39
<i>Divinità magiche ebraizzanti</i> , p. 405; <i>Divinità magiche di origine egizia</i> , p. 407; <i>Divinità della tradizione egizia</i> , p. 411; <i>Divinità dell'area danubiana</i> , p. 415; <i>Divinità della tradizione ellenistico-romana</i> , p. 417; <i>Eroi e figure mitologiche di tradizione ellenistico-romana</i> , p. 421; <i>Soggetti astrologici</i> , p. 423; <i>Altri soggetti</i> , p. 426; <i>Iscrizioni</i> , p. 427.	
Cammei	43
<i>Divinità</i> , p. 434; <i>Eroi</i> , p. 436; <i>Figure mitologiche</i> , p. 437; <i>Figure umane</i> , p. 438; <i>Volti e ritratti</i> , p. 438; <i>Maschere</i> , p. 440; <i>Animali</i> , p. 440; <i>Oggetti e simboli</i> , p. 442; <i>Iscrizioni</i> , p. 446.	
Scultura miniaturistica	45
Vetro policromo	45
III. GLITTICA POST-CLASSICA E GEMMAE DUBITANDAE	46
Intagli e paste	46
<i>Divinità</i> , p. 467; <i>Personificazioni</i> , p. 474; <i>Eroi</i> , p. 475; <i>Figure mitologiche</i> , p. 477; <i>Figure umane</i> , p. 478; <i>Volti e ritratti</i> , p. 482; <i>Animali</i> , p. 488; <i>Oggetti e simboli</i> , p. 491; <i>Soggetti magici</i> , p. 494; <i>Soggetti ebraici</i> , p. 495; <i>Soggetti egittizzanti</i> , p. 496.	
Cammei	49
<i>Volti e ritratti</i> , p. 497; <i>Iscrizioni</i> , p. 500.	
Scultura miniaturistica	50
<i>Volti</i> , p. 501; <i>Animali mitici</i> , p. 502.	
IV. APPENDICE	50
* * *	
Bibliografia	507
Concordanze	517
Indice analitico	519
Indice delle iscrizioni	523
Glossario dei <i>charaktères</i> e delle <i>voces magicae</i>	525